

Presstext 2017

Shiny Crack Gordon

SHINY
CRACK
GORDON

Alles muss raus! Energie, Bewegung, Ideen. Die Angst vor einer ungewissen und dennoch in Stein gemeißelten Zukunft brodelt im Inneren. Die Freude am kreativen Schaffen und Beat-lastiger Musik: Ein lebensnotwendiges Ventil. Hip-Hop mit all seinen kulturellen Merkmalen bildet dabei die Grundlage für das musikalische Leben von Shiny Crack Gordon. Auf diesem Vehikel werden Klanggerüste verschiedenster Soul- und Funk-verwandter Stile konstruiert und entlang eines sonnengefluteten Highways beschleunigt. 2014 veröffentlichte die Band ihre erste selbstbetitelt EP, welche digital und als Vinyl erschien. Dabei kommt die Platte mit 4 Songs zur Gänze aus eigener Hand. Nicht nur Recording und Mastering nahmen Shiny Crack Gordon auf sich, auch das Artwork und den Dreh des Videos zu "Surprise". Es folgten eine Vielzahl an Konzerten in Graz und ganz Österreich, bei denen eines klar wurde: Shiny Crack Gordon ist nicht gekommen um zu gehen.

Die 6-köpfige Band ist darüber hinaus Nährboden für weitere Gemeinschaftsprojekte: Bei Shiny Crack Gordon-DJ Sets werden dicke Beats mit deutsch- und englischsprachigem Rap serviert. Bei Shiny Crack Gordon-Micro Sessions hingegen werden Drums und Piano mit Synth und Sampler getauscht. Dabei entsteht eine elektronische Variante der Band, die einen stärkeren Beat- und Samplecharakter zeigt. Ein weiteres Sideprojekt entstand 2015, als der Pianist der Band von den Tasten zu Computer und Mikrofon wechselte. Unter dem Pseudonym Clemobil wurden so 3 Produktionen veröffentlicht. Das Debüt "Graue Lines" kletterte dann auch auf Platz 5 der Radio Soundportal Charts.

Die sechs Musiker aus Linz, Steyr, Horn, Gleisdorf und Stuttgart haben sich während ihrer Studienzeit an der Kunstuniversität Graz kennengelernt und treten seit 2014 gemeinsam als Band auf. Ihr täglich Brot verdienen sie in Graz und Wien mit akustischer Forschung und grafischem Design.

Untertage 2017

Shiny Crack Gordon begibt sich mit "Untertage" auf musikalische Wanderschaft. Man will dem betonierten Alltag entkommen, es herrscht Aufbruchstimmung. Anziehende Piano-Chords, satte Bässe und definiertes Schlagwerk navigieren mit melodischen Rap-Gesängen in neues musikalisches Terrain. Synthetisch erzeugte Effekte, alternierende Stimmen und rhythmische Finessen halten den aufgewirbelten Staub im Zaum und die Band zugleich auf Kurs. Die Produktion "Untertage" vereint den Schwung, die Motivation und die Leidenschaft der Musiker zu einem Werk voller Optimismus und Positivität. Eine glänzende Einladung, der grauen Welt des Alltags zu entfliehen.